

Questa sera al Sanzio di Urbino con «Anticorpi Explo» prende il via la rassegna provinciale sul teatro di ricerca. Il prossimo appuntamento a maggio al Rossini

La danza di frontiera apre il TeatrOltre

SPETTACOLI

Quattro performances di giovani promesse della danza contemporanea di scena questa sera al Teatro Sanzio, primo appuntamento di TeatrOltre (un palcoscenico per le più importanti esperienze del teatro di ricerca italiano), nell'ambito della stagione di Urbino in scena 2012.2013.

«Anticorpi Explo» prevede quindi gli ultimi lavori di Daniele Ninarello, 7-8 chili, Ramona Di Serafino, Maristella Tanzi e Carlo Quartararo. Tutti talenti e progetti emersi dalla «Vetrina giovane danza d'autore» promossa dal network Anticorpi XL che per la loro originalità testimoniano qualità

GIOVANI TALENTI IN SCENA CON QUATTRO COREOGRAFIE DIVERSE DOMATTINA INCONTRO

ed evoluzioni della nuova coreografia. Un lavoro molto poetico quello di Daniele Ninarello che in «Non(leg)azioni», indaga lo spazio con il corpo attraverso la creatività dell'improvvisazione. Ninarello, dopo importanti collaborazioni con coreografi italiani ed internazionali, dal 2007 porta avanti la propria ricerca coreografica con notevole successo. «Replay» è un lavoro coreografico della giovane compagnia 7-8 chili che analizza la relazione tra corpo, gesto e immagine digitale. La composizione avviene partendo dall'assemblaggio di sequenze video tratte da YouTube. Le immagini selezionate sono state montate in modo tale da creare continuità e possibilità di interazione con i corpi in scena. Sulla continua e tormentata ricerca di noi stessi, tra luci ed ombre, si basa «Overshadown» di Ramona Di Serafino. Ci cerchiamo all'infinito e ci perdiamo in spazi angusti; scappiamo, lontano, ma mai troppo per sentirsi soddisfatti fuggiamo dall'ombra e torniamo all'ombra perché l'ombra è ovunque: avanti, dietro, intorno. Ci spaventa ma non sappiamo che, in fondo, è

solo una bugia: è la non luce che esiste solo con la luce; è il vuoto ed il pieno; è ciò che manca e ciò che c'è, oltre. Ma assorbendo tutto, si può vedere tutto anche il vuoto. In «N-esimo progetto fallimentare», di e con Maristella Tanzi e Carlo Quartararo, una danzatrice ed un tecnico mostrano al gentile pubblico una selezione di spettacoli in repertorio, adatti ad ogni occasione e prenotabili fin da subito! Un lavoro altamente autobiografico, un invito alla visione, un po' sbilenca, di quello si costruisce in scena.

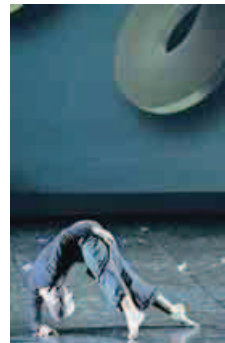
E' previsto domani mattina alle 10 al Sanzio un incontro con i protagonisti condotto da Silvia Poletti, esperta e critico di danza.

Il prossimo appuntamento con la danza di TeatrOltre è previsto il 10 maggio al Teatro Rossini con uno dei progetti di ri-allestimento scelti da Marinella Guatterini tra i migliori brani coreografici contemporanei italiani: «Calore» della Compagnia Enzo Cosimi.

Per informazioni e biglietti (da 7 a 10 euro): Teatro Sanzio 0722 2281. Inizio spettacolo ore 21.

Elisabetta Marsiglia

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Due scene dello spettacolo di danza a Urbino. A destra Marco Cortesi e Mara Moschini di lato Domenico Losurdo

Lo spettacolo «La scelta» di Marco Cortesi è tratto da testimonianze raccolte dalla nipote di Tito

Storie di umanità

Su il sipario a Loreto sulla tragedia jugoslava

PESARO Andrà in scena stasera alle 21 al cinema Loreto lo spettacolo di teatro civile «La scelta» di Marco Cortesi. La rappresentazione teatrale racconterà quattro straordinarie storie di coraggio, eroismo e umanità provenienti da uno dei conflitti più disumani dei nostri tempi: la guerra civile che ha insanguinato l'ex Jugoslavia tra il 1991 e il 1995. Le testimonianze, raccolte durante il conflitto bosniaco dalla dottoressa Svetlana Broz (nipote di Josip Broz, meglio conosciuto con il nome di Tito) sono affidate alla voce di due narratori, Marco Cortesi e Mara Moschini. «Lo spettacolo - affermano gli organizzatori - sarà presentato gratuitamente alla cittadinanza, grazie al contributo della Provincia, al fine di aprire uno spazio di riflessione comune sull'impegno, il coraggio civile, la pacifica convivenza e il rispetto dell'essere umano in quanto tale».

La stessa rappresentazione teatrale, inserita nel progetto «E se la scuola incontra il mondo? Laboratori di cittadinanza», sarà presentata stamattina, dalle 11 alle 13, al cinema Astra esclusivamente agli studenti delle classi quarte e quinte di tutti gli istituti superiori del comune di Pesaro. Le sale cinematografica con oltre 420 tra ragazzi e insegnanti.



Urbino, piazza della Repubblica

La piazza si ferma per l'Harlem Shake

FLASH MOB

URBINO Che Urbino sia la città italiana più social del 2013, lo conferma anche la presenza del virus dell'Harlem Shake che sta contagiando il web e il mondo intero.

Oggi alle 14 piazza della Repubblica sarà invasa da 700 giovani - questo è il numero riportato dalla pagina Spotted: University of Urbino, che organizza l'evento - e balleranno sulle note di Harlem Shake di Baauer, con movimenti ritmici e ossessivi e travestiti nella maniera più fantasiosa possibile. Un'interessante contaminazione sul recentissimo fenomeno tra musica e ballo e il classico «flash mob». L'Harlem Shake è riuscito a soppiantare il tormentone coreano del Gangnam Style e imporsi come epidemia del web in questi primi mesi del 2013. E' un'esibizione collettiva di rottura rispetto alla routine quotidiana. La struttura è abbastanza fissa: in un luogo si ritrovano più persone, apparentemente inattive o intente a normali attività. E' la musica hip-hop che dà il via e origina la rottura: vestiti in maniera eccentrica, alcuni cominciano a ballare scuotendosi, come attraversati da fili elettrici, e vengono seguiti da tutti gli altri, che si accodano alla danza. Il risultato è un video di 30 secondi che viene immesso nel circuito di Youtube. Il fenomeno nasce su internet nel febbraio di quest'anno, quando Filthy Frank, uno studente di comunicazione di New York ha postato un video di 30 secondi di quattro uomini in tuta da super eroe che ballavano la canzone di Baauer. Ma solo nelle ultime settimane è esploso in maniera folle sul web: si parla di 40mila videovisti collettivamente 175 milioni di volte.



Tra letture ad alta voce e cinema d'essai

INCONTRI

PESARO Stasera alle ore 20, alla libreria «Le foglie d'oro» di Pesaro (via Morselli 47/49), nuovo appuntamento con l'attrice e regista Alessia Canducci, che insegnerà a genitori, insegnanti, educatori come «Leggere Roald Dahl», soffermandosi sui contenuti e di divertire anche i lettori più refrattari. Tutti coloro che vogliono mettersi in gioco con i libri e le storie possono approfittare di questa lezione di due ore. Ingresso 20 euro, per informazioni e prenotazioni tel. 0721.371774.

Sempre stasera, alle 21 al cinema Solaris, la rassegna «Immagini corsare» del Cineclub Shining propone il film «Bellas Mariposas» di Salvatore Mereu, autore sardo che con questo suo ultimo lavoro ha vinto il primo premio al festival di Rotterdam. Biglietto 6 euro, 5 per i soci.

Losurdo a Fossombrone per «La lotta di classe»

IL LIBRO

FOSSOMBRONE Domani alle 15, nella chiesa di San Filippo, il professor Domenico Losurdo, filosofo dell'Università di Urbino, sarà ospite della Scuola di alta formazione «Federici» di Fossombrone per presentare in anteprima il suo nuovo libro «La lotta di classe. Una storia politica e filosofica» (Laterza). Losurdo terrà una lezione magistrale su un argomento che suona mai attuale. Un altro grande studioso di fama internazionale che viene portato a Fossombrone, insieme a Ivo Diamanti, Roberto Esposito, Massimo Baldacci e molti altri. Il tutto grazie allo staff che si è costituito intorno alla Scuola di alta formazione, diretta dal docente urbinato Antonio De Simone insieme alla professoressa Miriam Gili e all'assessore alla cultura Stefano Bonci.

AL CINEMA SALA PER SALA

PESARO		SOLARIS		FANO		LUCI FANO		ACQUALAGNA	
LORETO Via Mirabelli, 3 - Tel. 0721.390890	A Bellas Mariposas di Salvatore Mereu; con Michela Ramazzotti, Sara Poddà, Maya Mulas (drammatico) 21.00	Sala 3 Il grande e potente Oz di Sam Raimi; con James Franco, Michelle Williams, Mila Kunis (fantastico) 16.40-18.40-22.35	CITYPLEXPOLITEAMA via Arco di Augusto, 52 - Tel. 0721.801389	Sala 1 Amiche da morire di Giorgia Farina; con Claudia Gerini, Cristiana Capotondi, Sabrina Impacciatore (commedia) 20.30-22.30	Sala 1 Il lato positivo - Silver Linings Playbook di David O. Russell; con Jennifer Lawrence, Bradley Cooper, Robert De Niro (drammatico) 20.00-22.45	Sala 2 Beautiful Creatures - La sedicesima luna di Richard LaGravenese; con Alice Englert, Alden Ehrenreich, Emmy Rossum (fantastico) 21.30	A. CONTI Piazza Mattei - Tel. 328.115550	RIPOSO	CANTIANO
MULTISALA METROPOLIS Via Volontari del Sangue, 1 - Tel. 0721.451334	B The Impossible di Juan Antonio Bayona; con Ewan McGregor, Naomi Watts, Geraldine Chaplin (azione) 21.00	Sala 4 Il principe sbianco di Alessandro Siani; con Alessandro Siani, Sarah Felberbaum, Christian De Sica (commedia) 17.30	Sala 2 La cuoca del presidente di Christian Vincent; con Catherine Frot, Hippolyte Girardot, Jean d'Ormesson (biografico) 20.30-22.30	Sala 2 Dead Man Down - Il sapore della vendetta di Niels Arden Oplev; con Noomi Rapace, Colin Farrell, Dominic Cooper (azione) 20.00-22.35	Sala 3 Buongiorno papà di Edoardo Leo; con Raoul Bova, Marco Giallini, Edoardo Leo (commedia) 20.15-22.30	Sala 4 Buongiorno papà di Edoardo Leo; con Raoul Bova, Marco Giallini, Edoardo Leo (commedia) 20.00-22.30	NUOVO FIORE Via IV Novembre, 14	RIPOSO	URBINO
Sala 2 Il grande e potente Oz di Sam Raimi; con James Franco, Michelle Williams, Mila Kunis (fantastico) 20.00-22.30	C Educazione siberiana di Gabriele Salvatores; con John Malkovich, Armas Fedaravicius, Vilius Tumulavicius (drammatico) 21.00	Sala 4 Il lato positivo - Silver Linings Playbook di David O. Russell; con Jennifer Lawrence, Bradley Cooper, Robert De Niro (drammatico) 22.40	Sala 3 Buongiorno papà di Edoardo Leo; con Raoul Bova, Marco Giallini, Edoardo Leo (commedia) 20.15-22.30	Sala 5 La frode di Nicholas Jarecki; con Richard Gere, Susan Sarandon, Tim Roth (drammatico) 20.00-22.40	Sala 5 Il grande e potente Oz di Sam Raimi; con James Franco, Michelle Williams, Mila Kunis (fantastico) 20.00-22.30	Sala 2 Il grande e potente Oz di Sam Raimi; con James Franco, Michelle Williams, Mila Kunis (fantastico) 20.00-22.30	DUCALE Via Budassi, 13 - Tel. 0722.2413	Sala 1 Buongiorno papà di Edoardo Leo; con Raoul Bova, Marco Giallini, Edoardo Leo (commedia) 20.00-22.00	Sala 2 Il grande e potente Oz di Sam Raimi; con James Franco, Michelle Williams, Mila Kunis (fantastico) 20.00-22.30
Sala 3 Buongiorno papà di Edoardo Leo; con Raoul Bova, Marco Giallini, Edoardo Leo (commedia) 20.15-22.30	UCI CINEMA PESARO Piazza Stefanini, 5 - Tel. 892960	Sala 5 Dead Man Down - Il sapore della vendetta di Niels Arden Oplev; con Noomi Rapace, Colin Farrell, Dominic Cooper (azione) 17.15-20.00-22.40	Sala 4 La frode di Nicholas Jarecki; con Richard Gere, Susan Sarandon, Tim Roth (drammatico) 17.45-20.15-22.40	MALATESTA Via Mura Malatestiane, 1 - Tel. 0721.808677	Sala 6 La frode di Nicholas Jarecki; con Richard Gere, Susan Sarandon, Tim Roth (drammatico) 17.45-20.15-22.40	Sala 6 Il grande e potente Oz di Sam Raimi; con James Franco, Michelle Williams, Mila Kunis (fantastico) 19.45-22.40	NOUVA LUCE Via Veterani, 17 - Tel. 0722.4059	Ci vuole un gran fisico di Sophie Charello; con Angela Finocchiaro, Giovanni Storti, Raul Cremona (commedia) 21.15	
ODEON Via Salvatori, 13 - Tel. 0721.53707	Sala 1 Buongiorno papà di Edoardo Leo; con Raoul Bova, Marco Giallini, Edoardo Leo (commedia) 17.25-20.00-22.35	Sala 6 La frode di Nicholas Jarecki; con Richard Gere, Susan Sarandon, Tim Roth (drammatico) 17.45-20.15-22.40	MASETTI Via Don Bosco, 12 - Tel. 0721.800244	RIPOSO					